

#### DO YOU WANT TO DISCOVER A NEW WORLD?

# DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO?



VOCÊ QUER DESCOBRIR UM NOVO MUNDO?



# menicals Consoleration

- SOUS EDITORA
- in spanish en españolem espanhol

SU PANDII

- in english en inglés • em inglês
- PANINI

www.monica.com.br

#### MEU LEITOR,

FÁBULAS SÃO HISTORINHAS QUE NOS TRANSMITEM LIÇÕES DE MORAL. E, NA MAIORIA DAS VEZES, SÃO VIVIDAS POR ANIMAIS. MAS, NO CASO DESTE ALMANAQUE, ALÉM DA MORAL DA HISTÓRIA, TEM A MAGALI REPRESENTANDO VÁRIAS DAS FÁBULAS MAIS CONHECIDAS. NUMA AVENTURA ELA É A PRINCESA DA NEVE (ADIVINHA BASEADA EM QUEM?), NOUTRA ELA É A RAPUNZEL (TEM QUE COMER JILÓ ATÉ DIZER CHEGA) E DEPOIS AINDA VEM DE MAGARELA, UMA CINDERELA MUITO ESPECIAL.

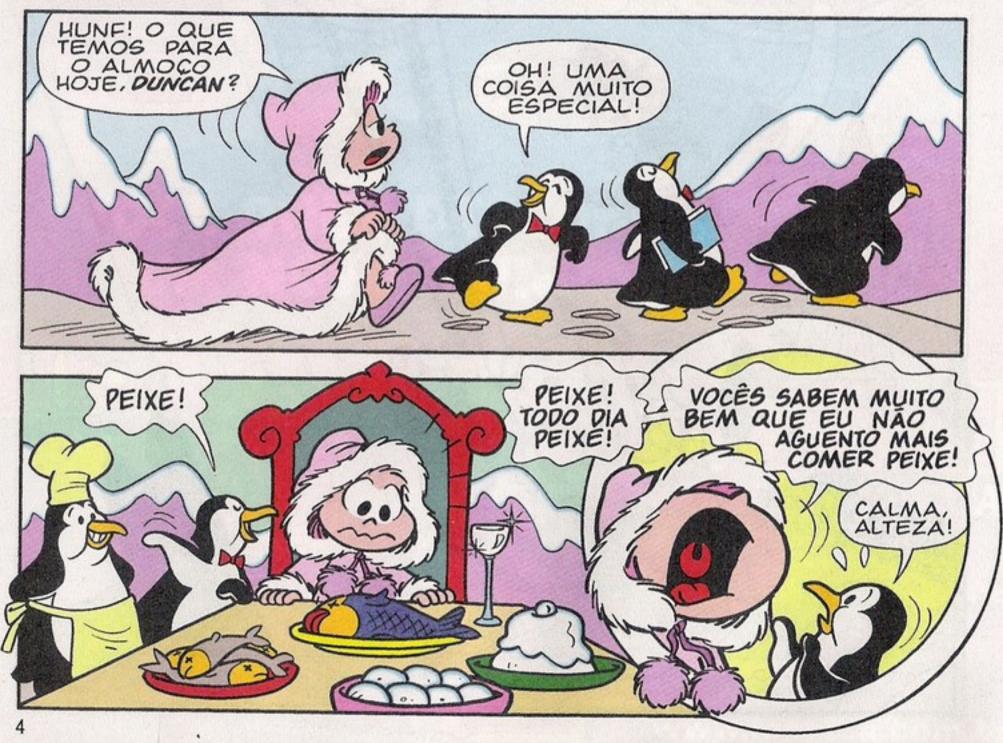
APROVEITE ESTES VERDADEIROS CONTOS DE FADAS QUE LEVAMOS ATÉ VOCÊ NESTE ALMANAQUE.

MINRICIO



## MAGAU & A PRINCESSA DA NEVE





























C-CHOVER EU NÃO DIGO ... M-MAS, DE REPENTE, TO SEN-TINDO UM FRRIO ...







































































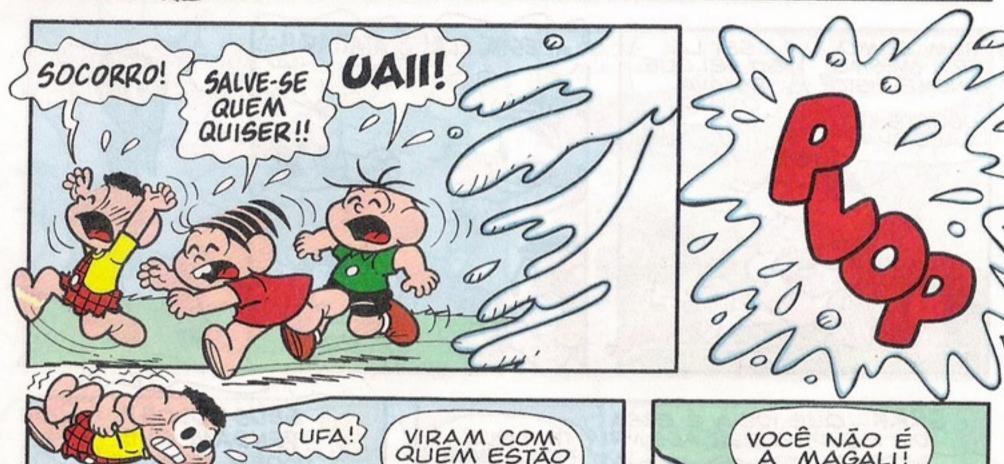


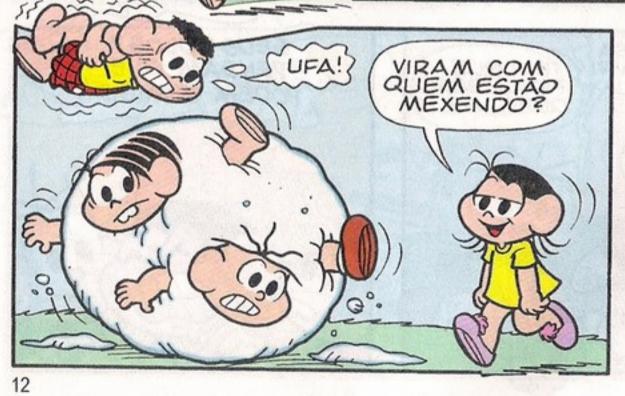
























































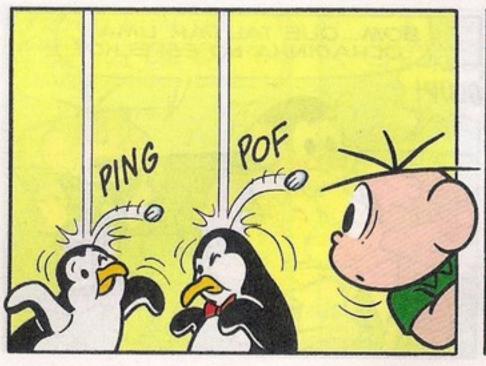






















PROBLEMA ENQUANTO ELA ESTIVER FELIZ, NÃO VOLTA MAIS PRA CA!





PUXA! A MAGALI FOI LEGAL EM ME DAR TO-DOS ESTES SAQUINHOS DE SUCO DE FRUTA!

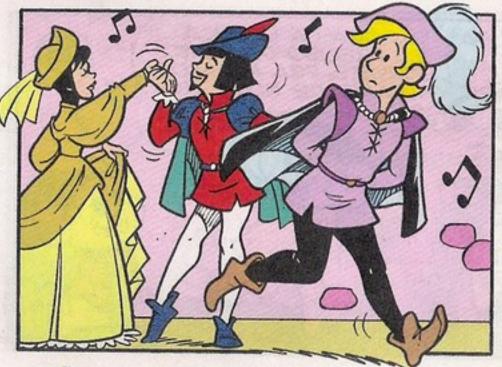


AGORA, É DE MONTANHAS DE NEVE ...

DE NEVE ...









#### CADÉ A CINDERELA ?!

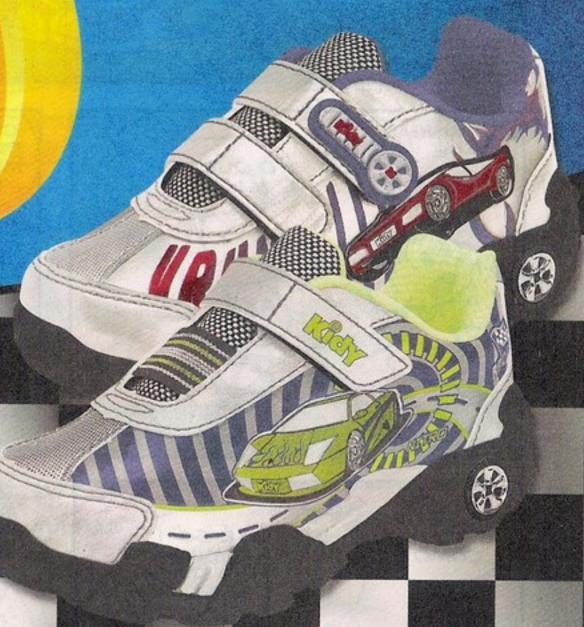






diversão em velocidade máxima Imagem meramente ilustrativa. O carrinho tem que ser acionado.

tenist camino ca



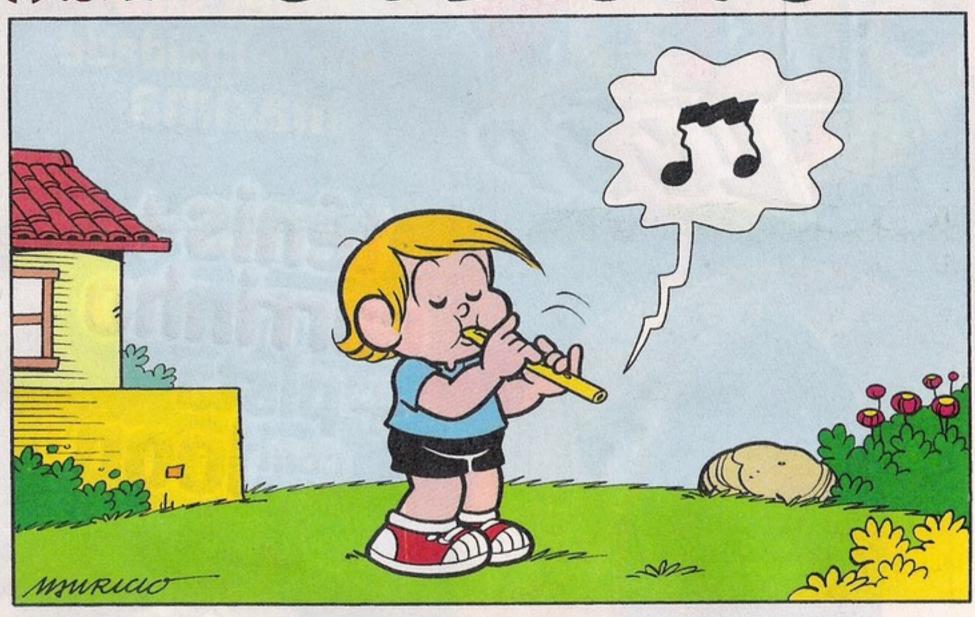
www.kidy.com.br



fi Chança.

#### DUOU e MAGALÍ em

# O FLAMISTA

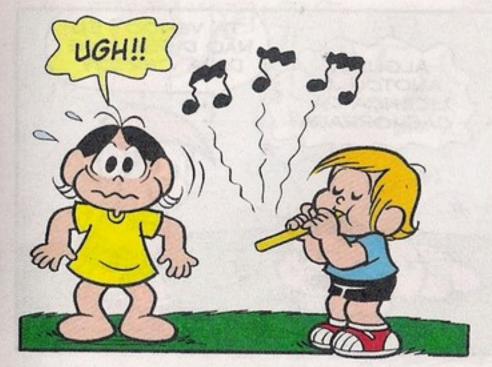












































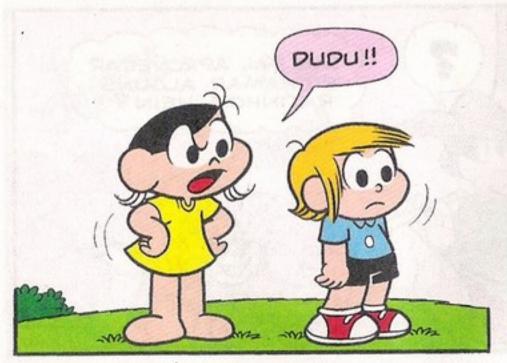




### MAGALÍ em A PROMINIO MASCICA















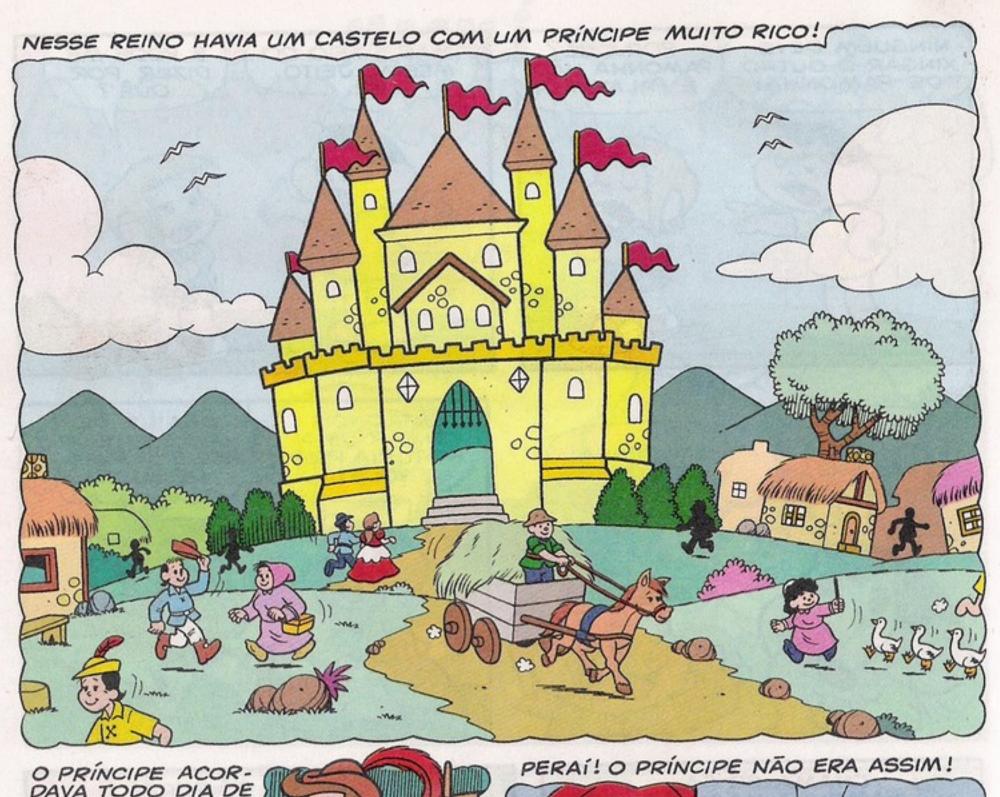










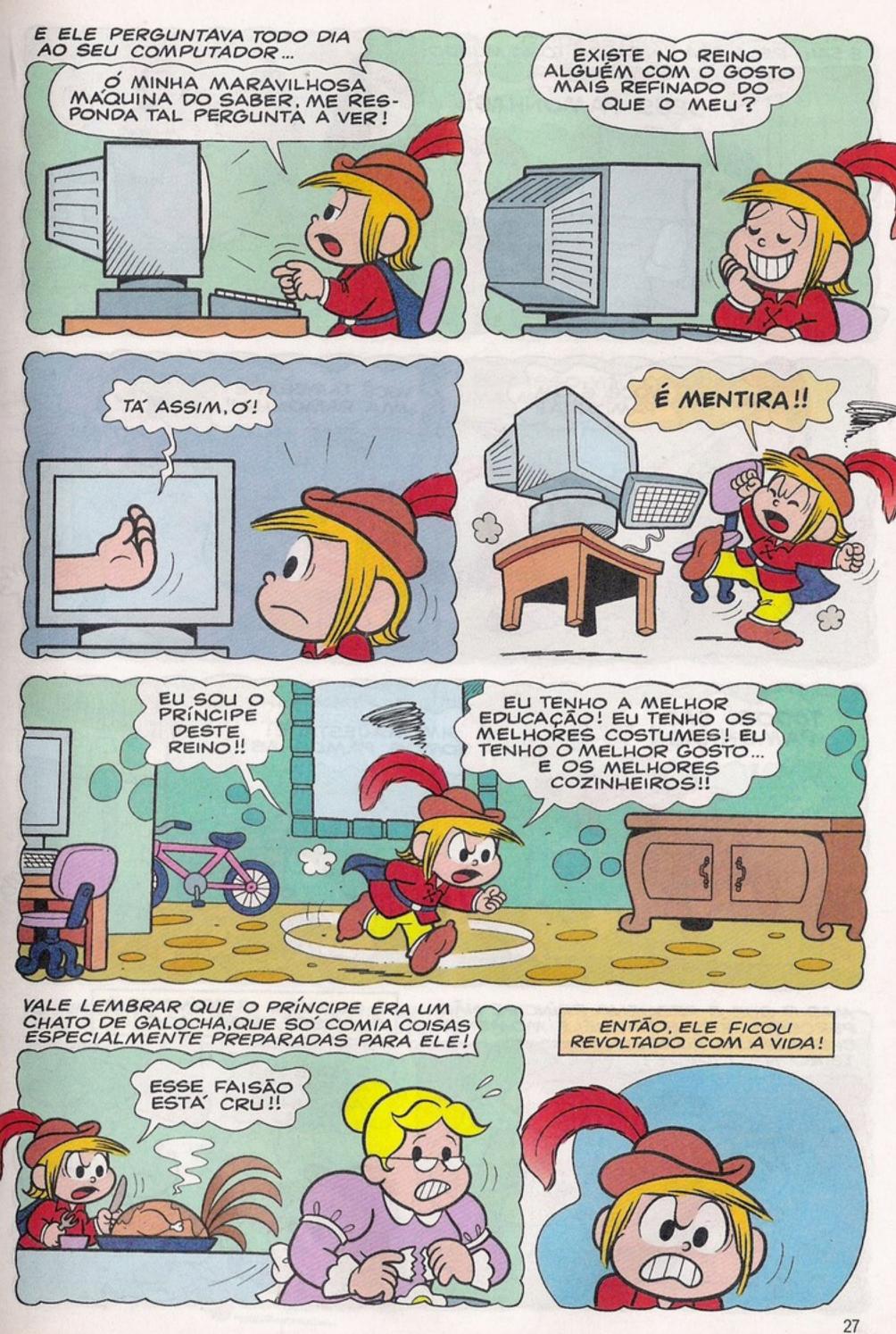


















MAS O QUE O PEQUENO PRÍNCIPE NÃO PERCEBEU É QUE NAQUELE MOMENTO



E, QUANDO O PRÍNCIPE O VIU. DISSE, INDIGNADO!



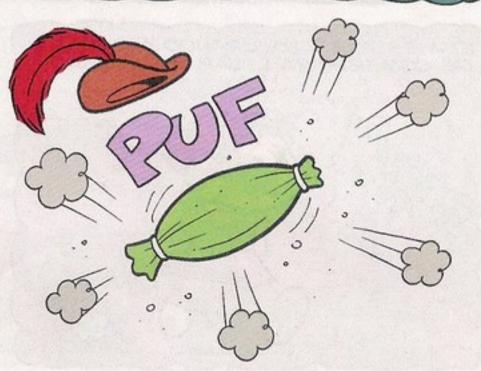






















































SE EU LEVAR A PAMONHA PARA CASA, MEUS IRMÃOS IRÃO BRIGAR E A DIVISÃO NÃO SERA JUSTA!

POR





VOCÊ DECIDE! O QUE DEVE FAZER A POBRE CAMPONESA? COMER SOZINHA OU DIVIDIR TUDO? VAMOS! DE A SUA OPINIÃO!















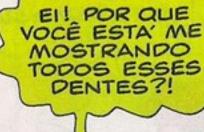






















POR ISSO, O PRÍNCIPE DEIXOU DE SER ENJOADO E COMEÇOU A COMER DE TUDO! EM AGRADECIMENTO, ELE SUSTENTOU A CAMPONESA E SUA FAMÍLIA



AH! ELES TAMBÉM SE CASARAM, TIVERAM UM MONTE DE PAMONHINHAS E VIVERAM













## em COVAL CONTITO TOE FATOVE



















































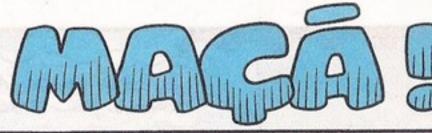






## MAGALI.







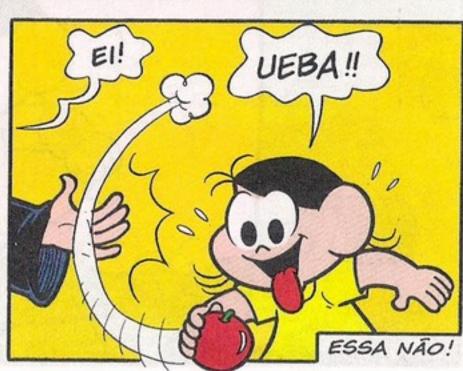






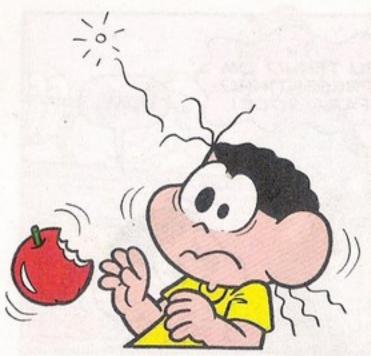


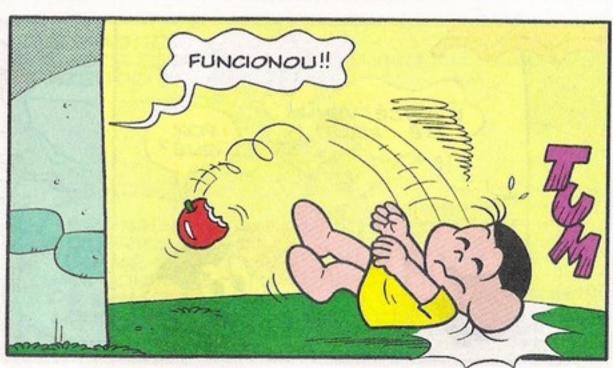




















































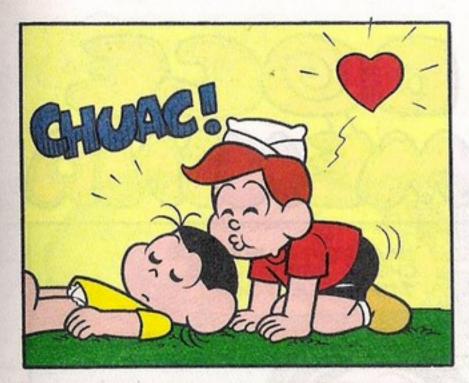












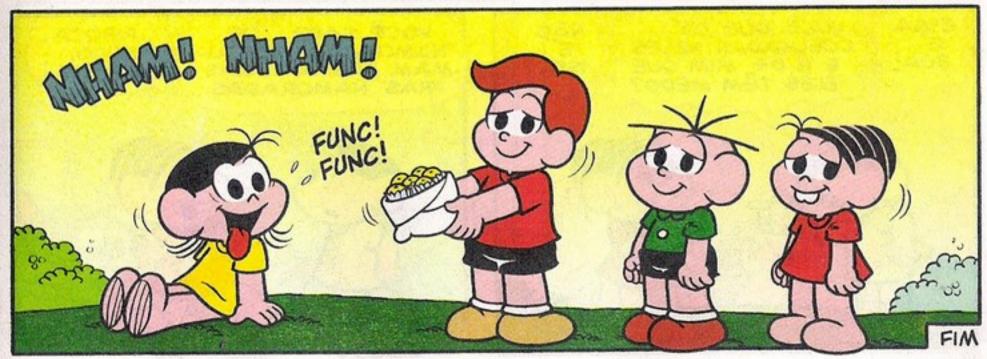






















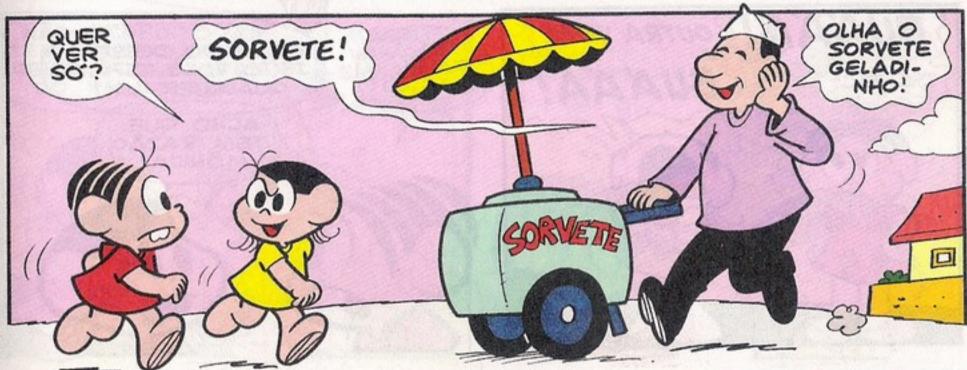










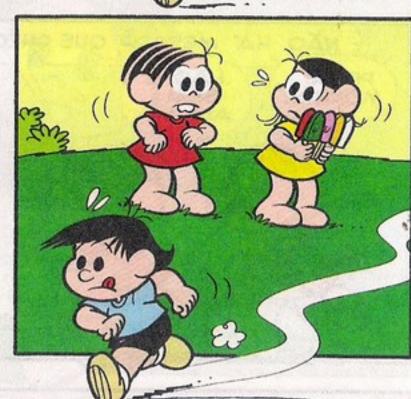
















COMENDO DESSE JEITO, VOCE ESPANTA QUALQUER UM!

> ACHO QUE TEM RAZÃO, MÔNICA!























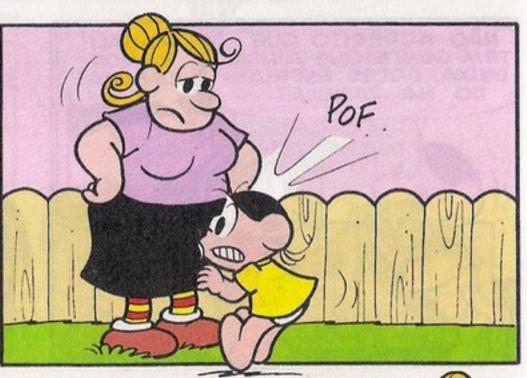














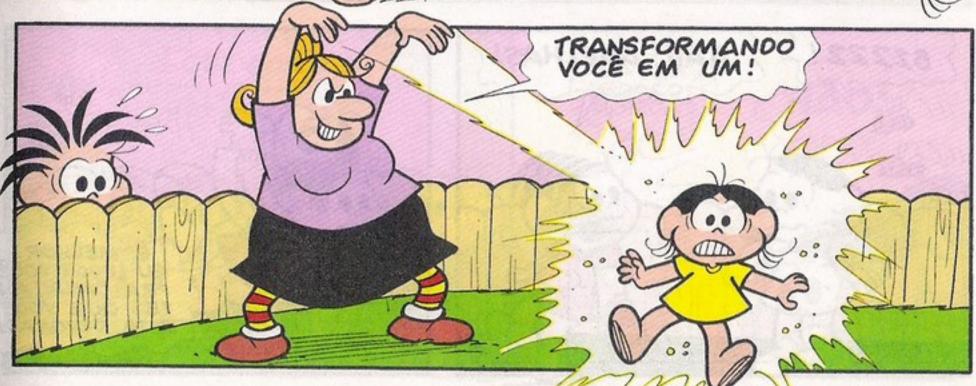










































































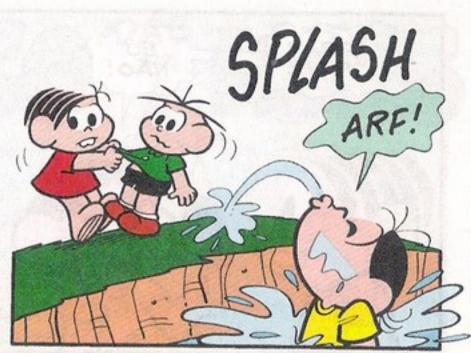






















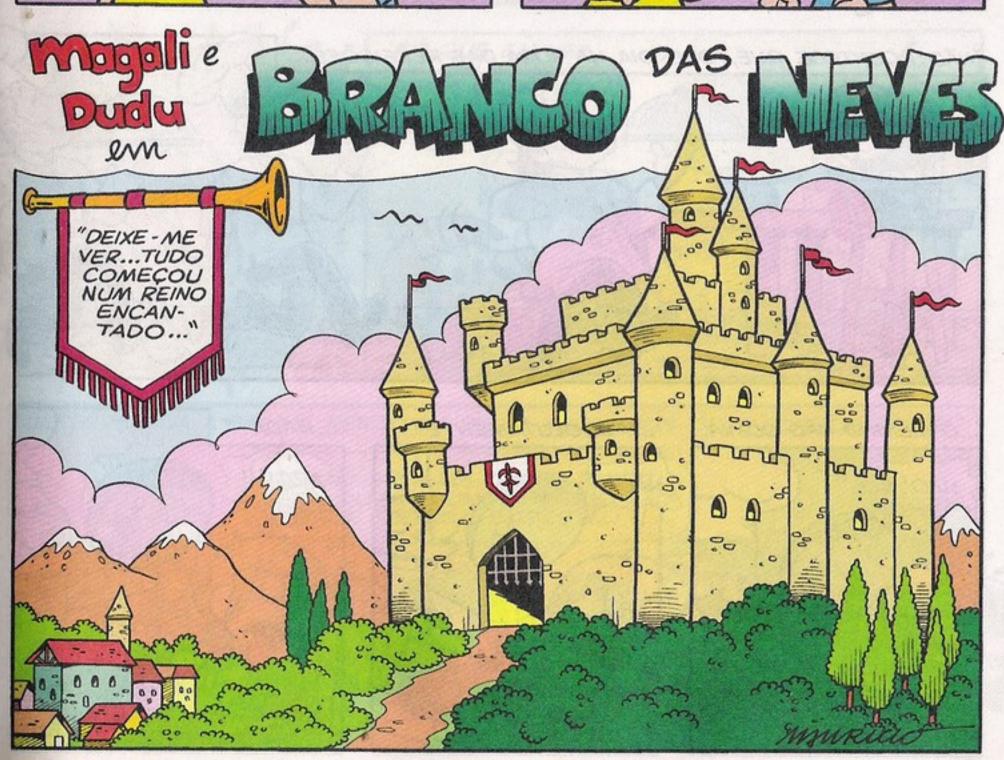






























"ACHANDO QUE O MENINO DESCONFIAVA DA COMIDA, A RAINHA CONTRATOU UMA PROVADORA REAL!"















"COM ISSO, MENSAGEIROS FORAM ENVIADOS A TODAS AS PARTES DO REINO, ANUNCIANDO O GRANDE CONCURSO CULINÁRIO REAL!"



"ENTUSIASMADO, O POVO COMEÇOU A REVIRAR AS ANTIGAS RECEITAS DE FAMILIA..."



























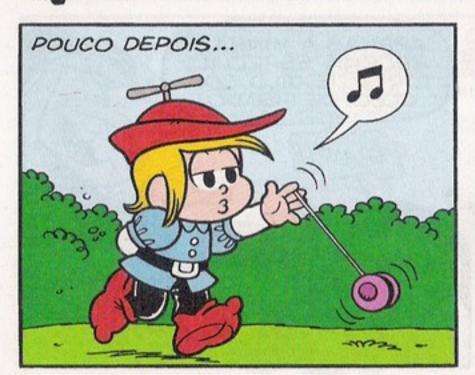










































































... EM ALGUNS ESPORTES, OS ATLETAS PARAOLÍMPICOS TÊM ALCANÇADO RECORDES MUNDIAIS QUE SUPERAM OS DOS ATLETAS SEM DEFICIÊNCIA?

... NO BRASIL EXISTEM
CERCA DE 27 MILHÕES DE
PESSOAS COM DEFICIÊNCIA?

... LUCA FOI O TERCEIRO PERSONAGEM PORTADOR DE DEFICIÊNCIA DA TURMA DA MÔNICA?

> LER É CONHECIMENTO E AJUDA NA INCLUSÃO SOCIAL.

MINRICIO

LER É O MAIOR BARATO!!!

INCENTIVE ESSA IDEIA

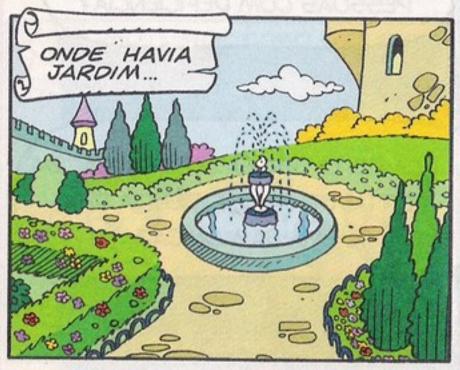


50 d

www.paninicomics.com.br

## Magali em APRINCESA PBESA

































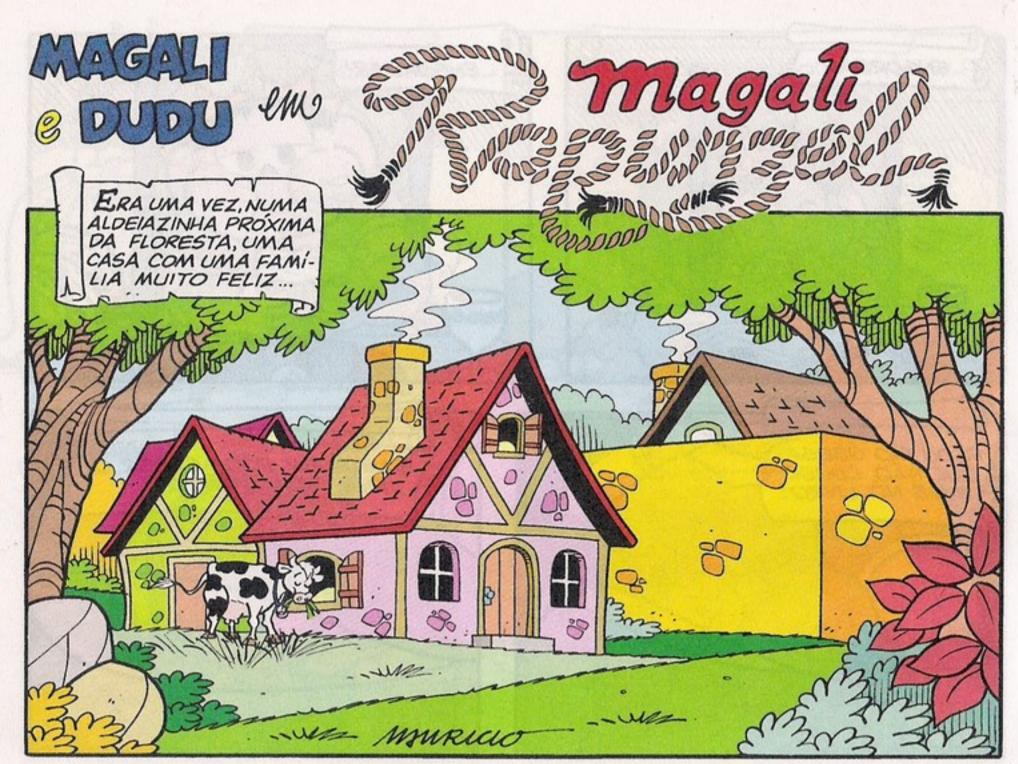


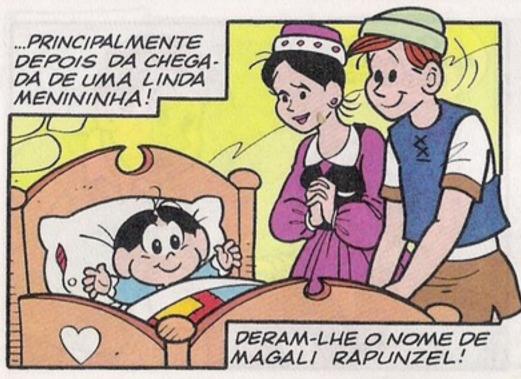




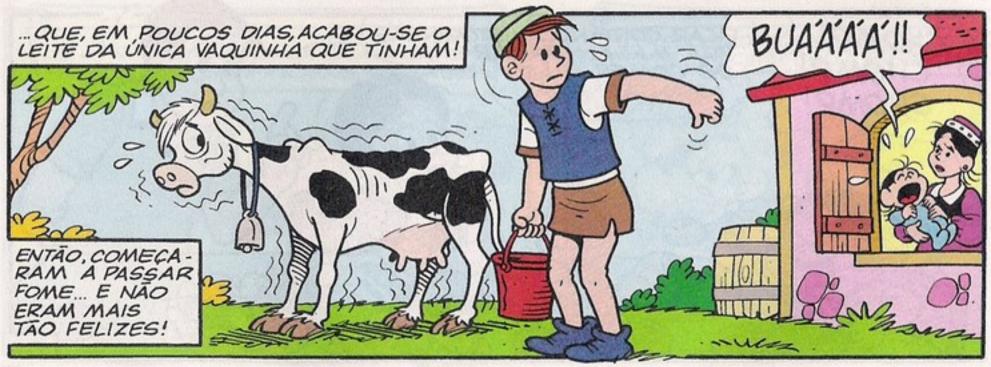














































O PAI DA MAGALI RAPUNZEL BEM QUE TENTOU EXPLICAR, MAS NÃO ADIANTOU!











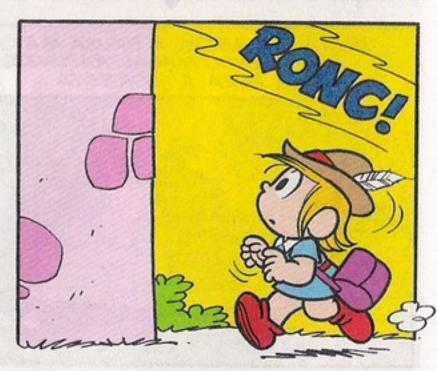










































É QUE MINHA MÃE, A RAINHA, É A MELHOR COZINHEIRA DO REINO! VIVE FAZENDO PRATOS DELICIOSOS...E FICA TRISTE COMIGO PORQUE NÃO COMO NADINHA!





















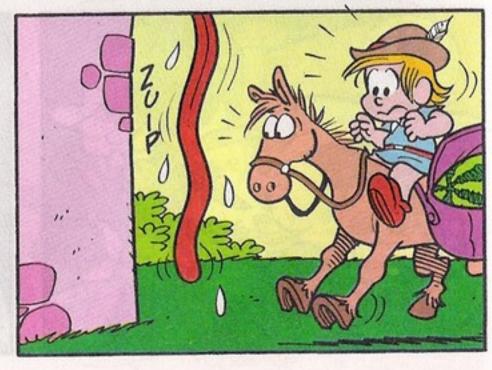










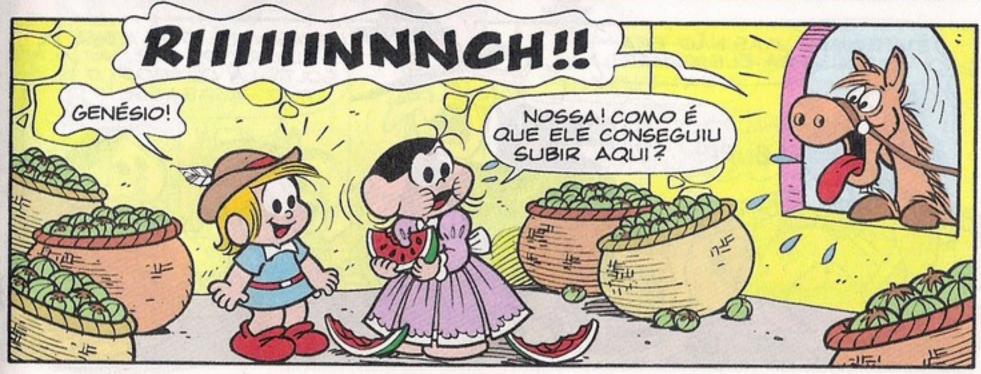






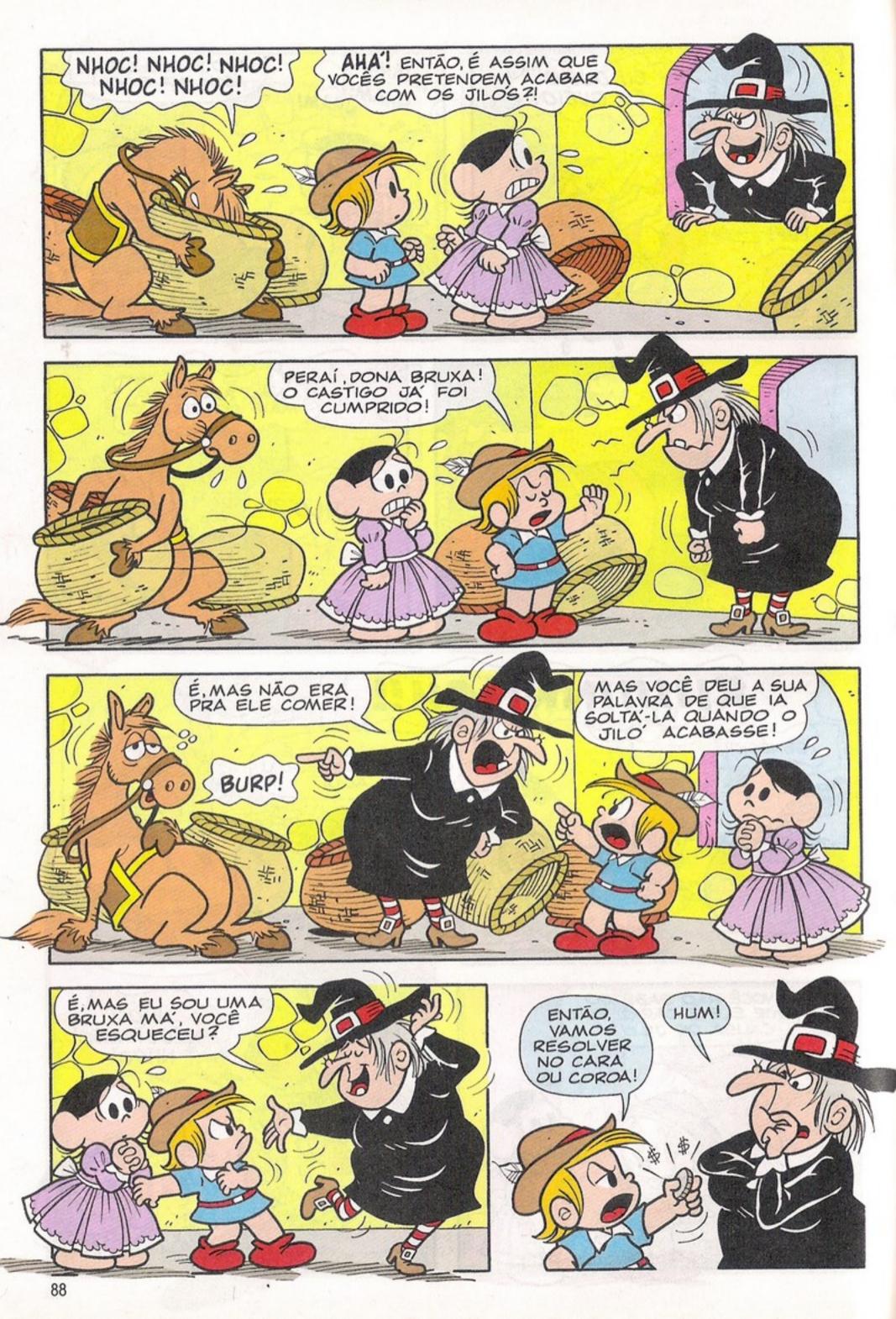












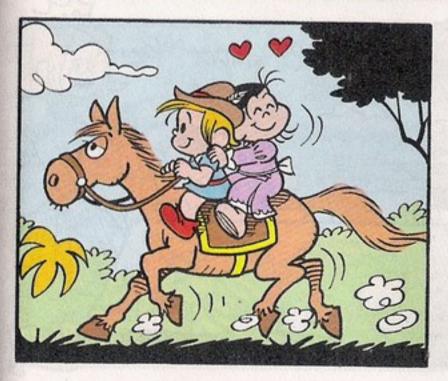




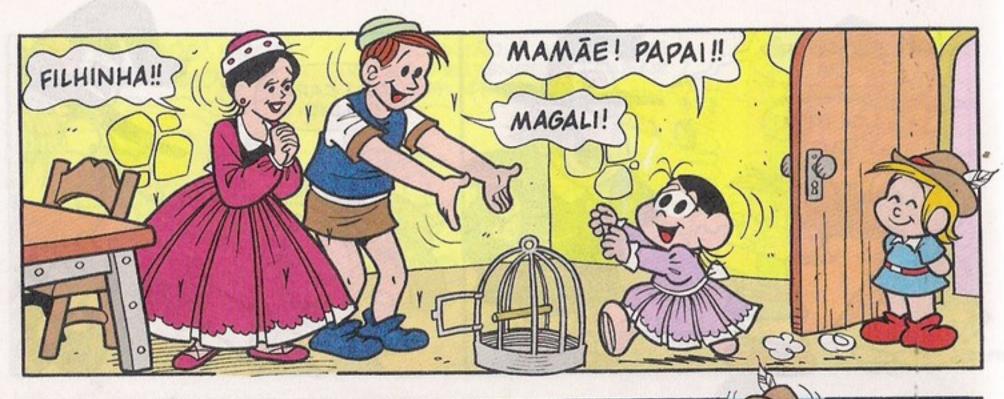








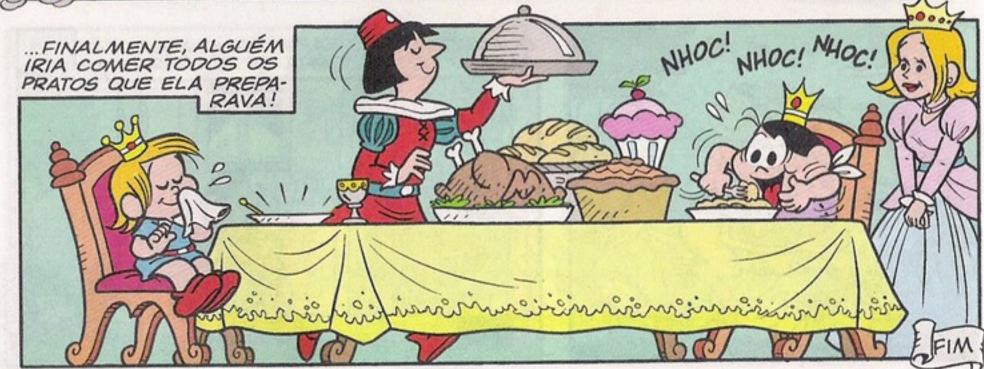












#### MAGALI eno

#### CHAPEUZINHO

### VERMELLO









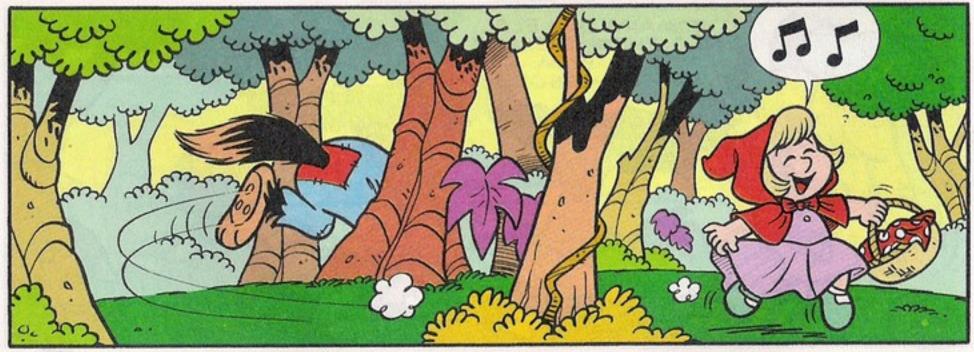


















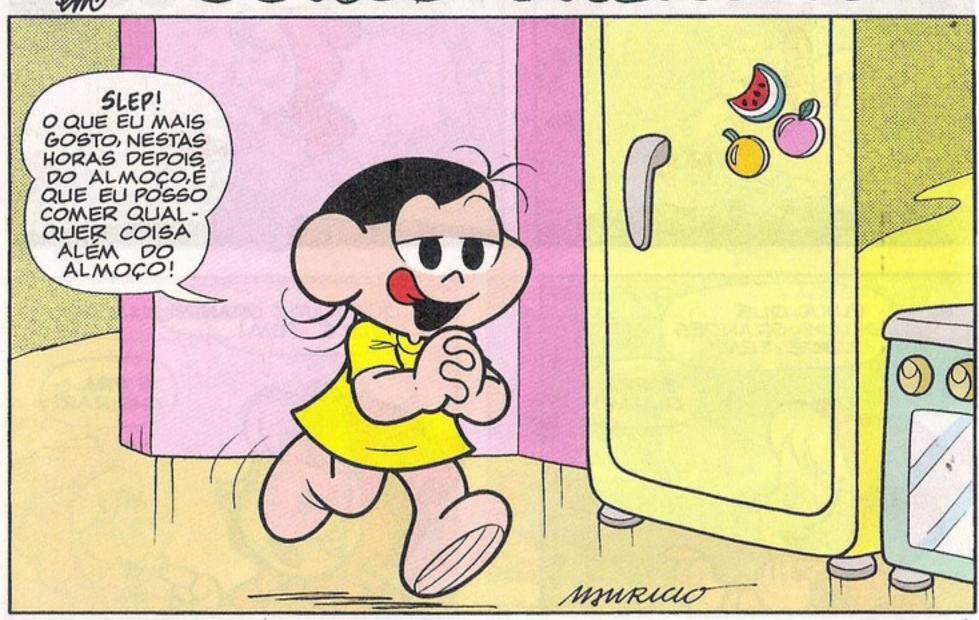








## Magali Camo Emparente

















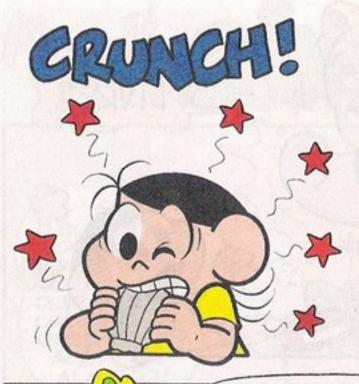




































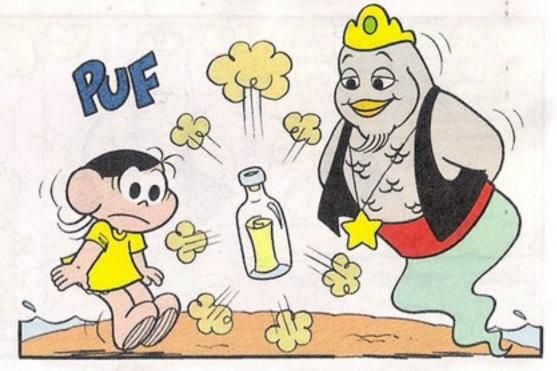












































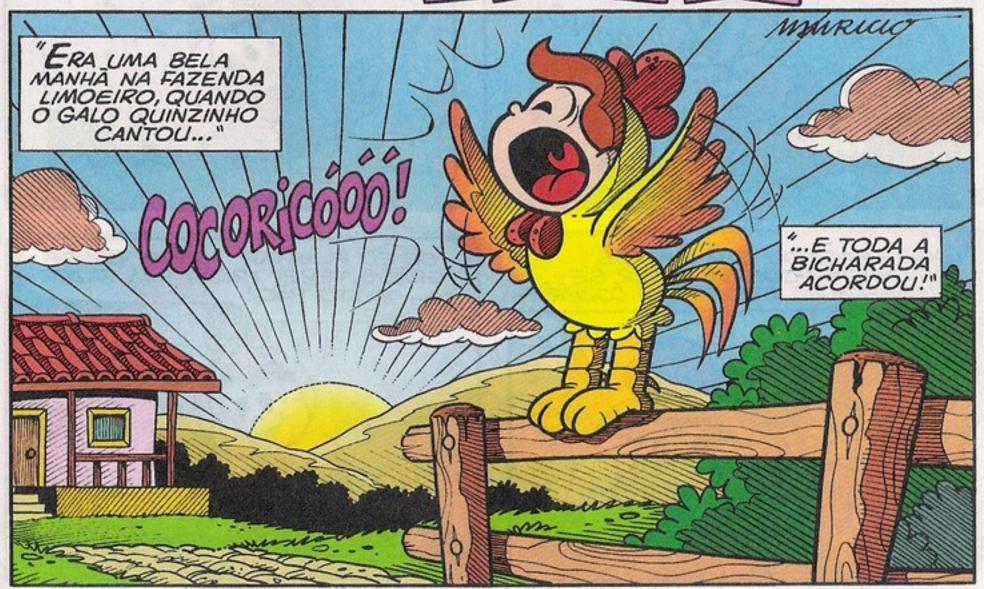








# em MOREMA













"FOI AÍ QUE, DE SUPETÃO, ELA ENCONTROU UM PUNHADO DE GRÃOS DE TRIGO ESPALHADOS PELO CHÃO!"



"LOGO IMAGINOU QUE LINDOS PĀEZINHOS PODERIA FAZER, SE TIVESSE MAIS TRIGO PARA COZER!"

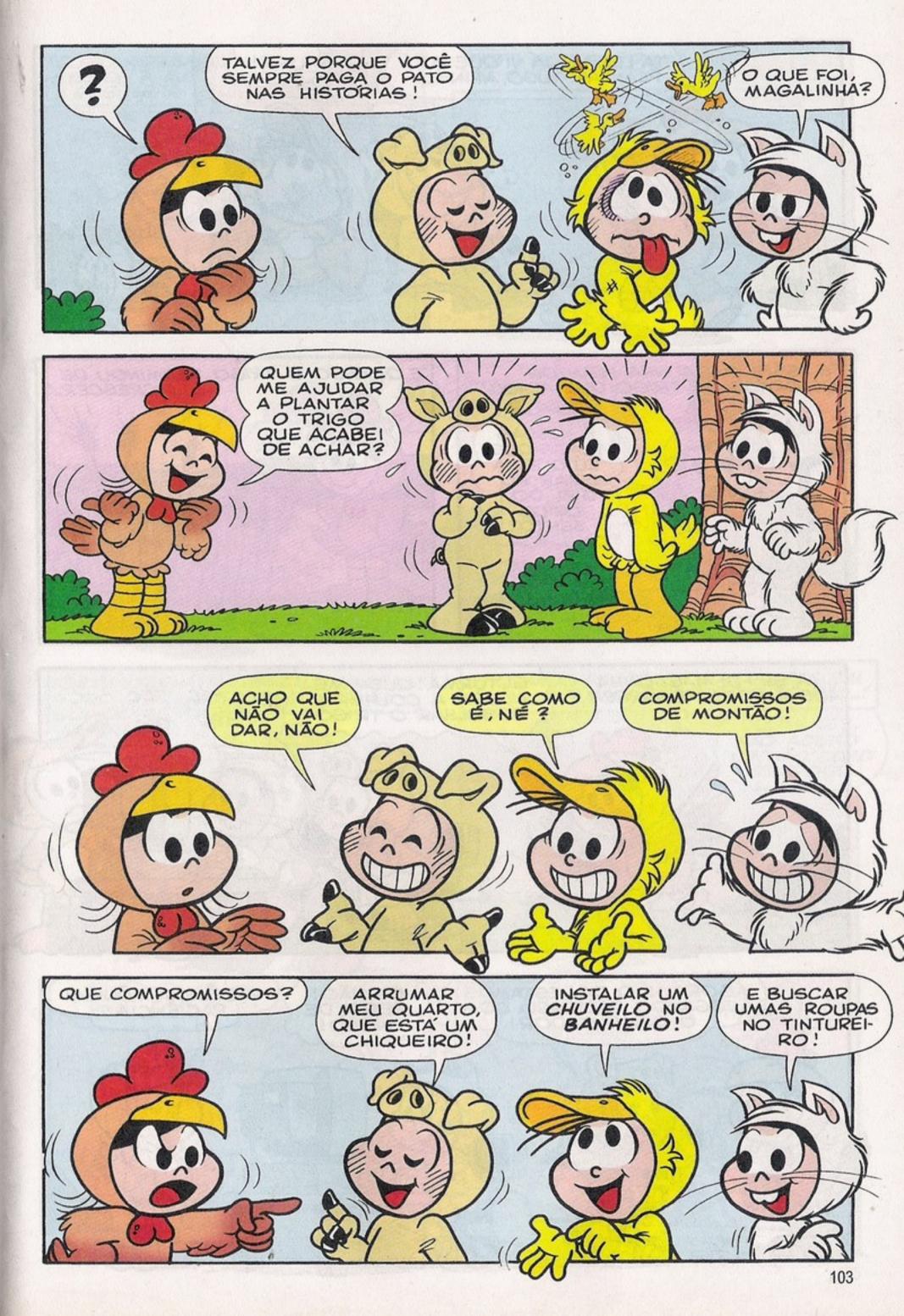
































"E QUANDO FOI PERGUNTAR SE ALGUÉM DARIA UMA MÃO NO PREPARO DO PÃO..."













PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: WWW.monica.com.br























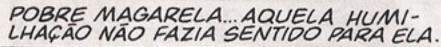


















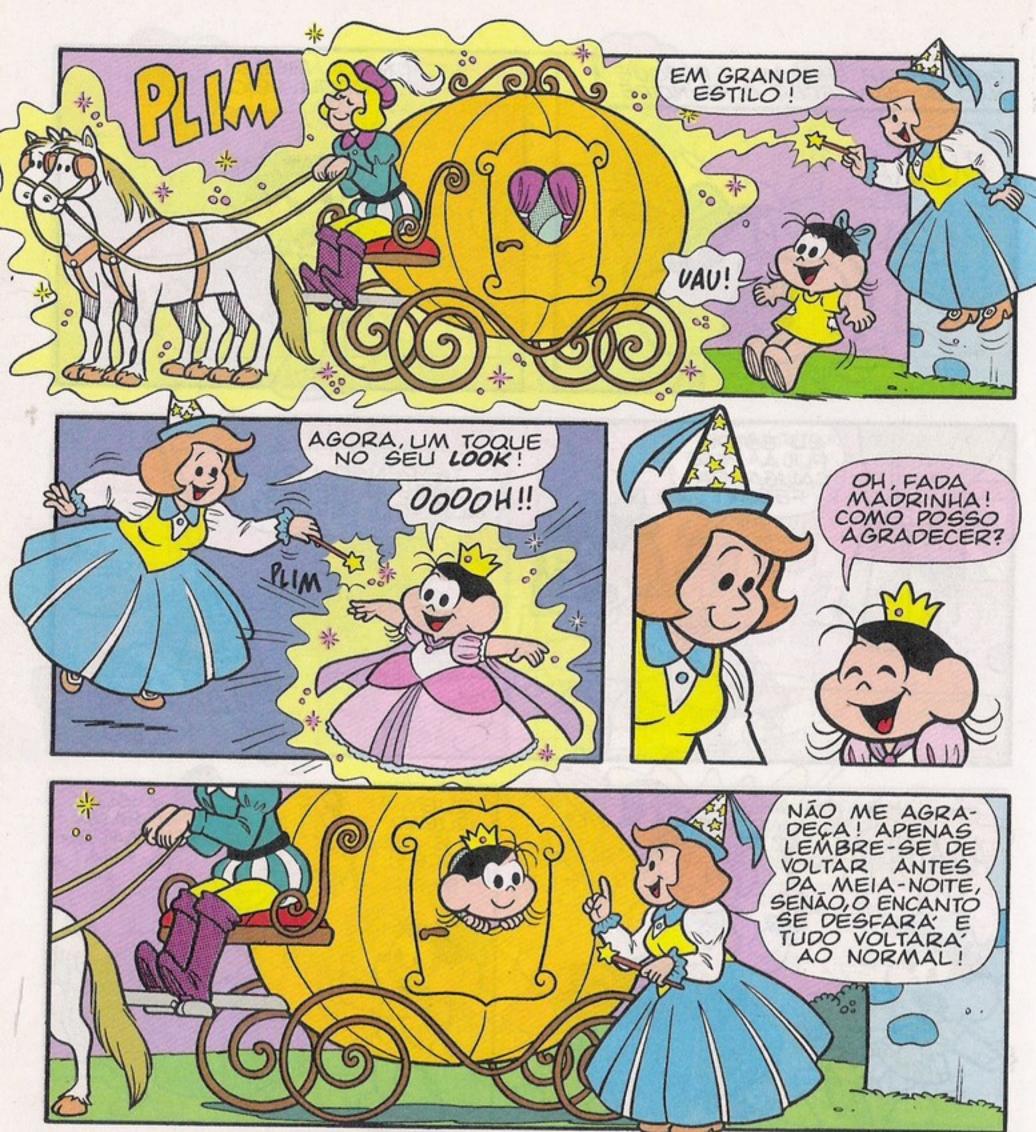


















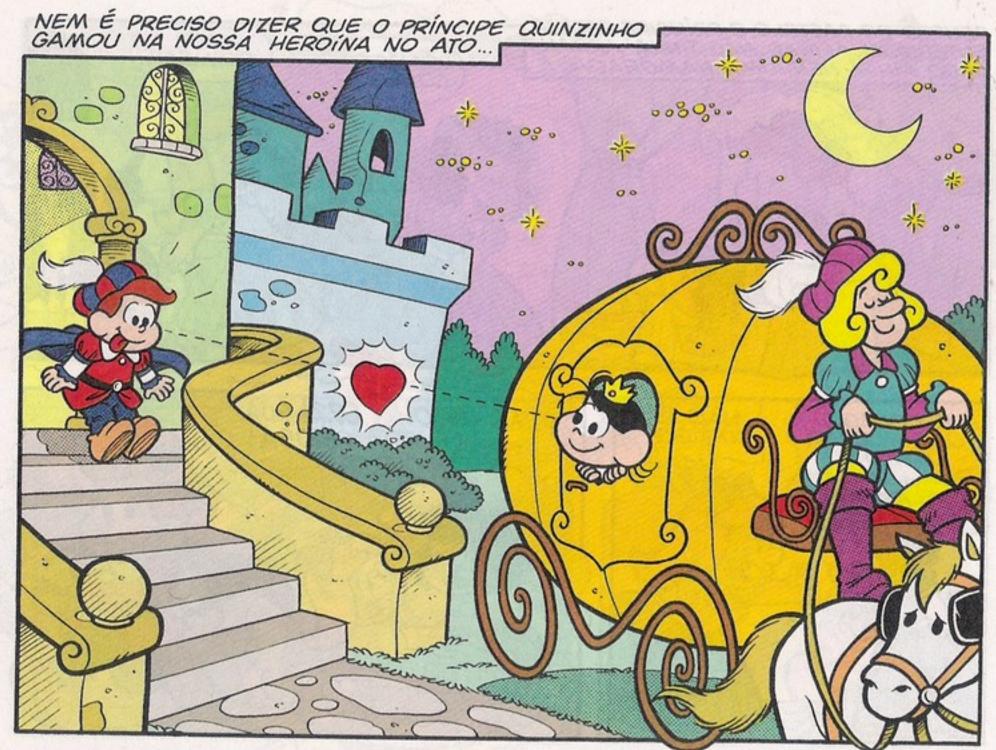






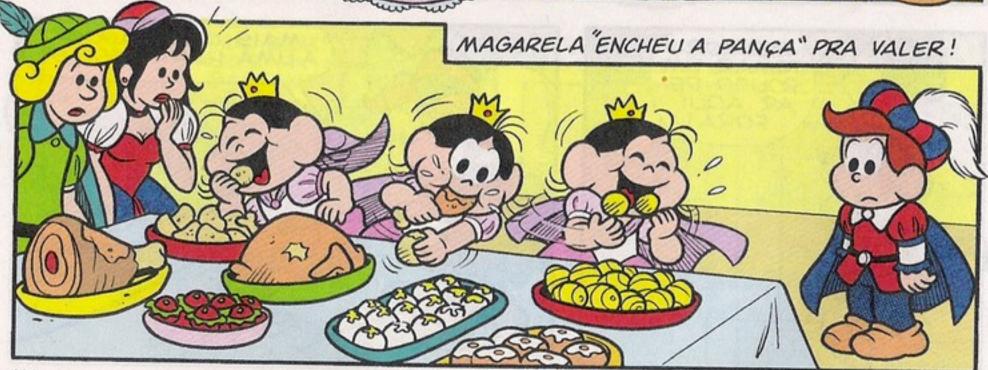






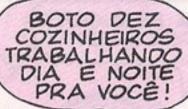












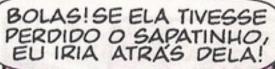






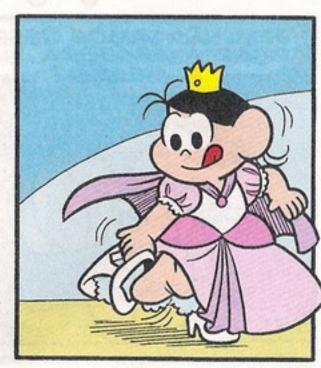


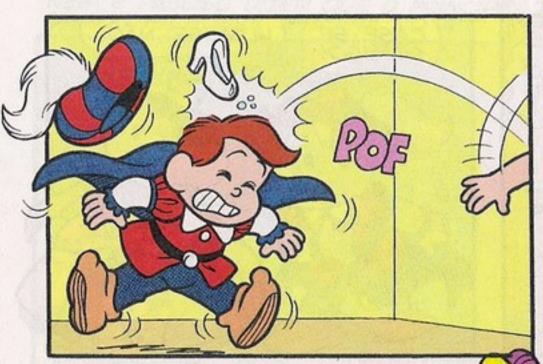






























MAL SABIAM ELAS QUE MAGARELA ERA A PRINCESINHA PREFERIDA DO PRÍNCIPE.















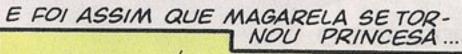


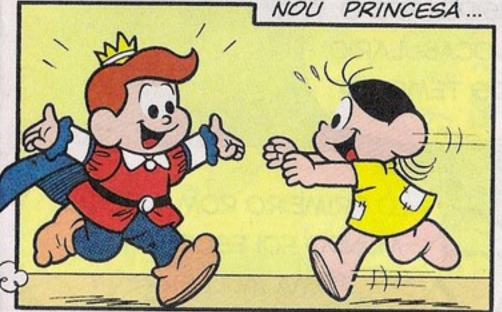


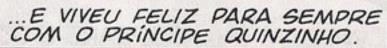




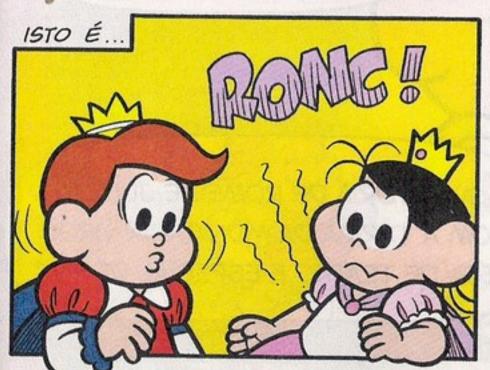


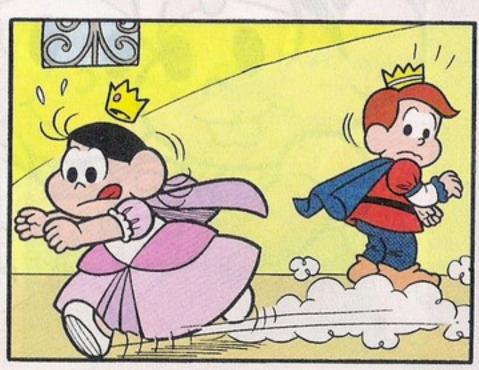














...WILLIAM SHAKESPEARE É CONSIDERADO O ESCRITOR DE MAIOR E MELHOR VOCABULÁRIO DA LÍNGUA INGLESA EM TODOS OS TEMPOS?

> ...O PRIMEIRO ROMANCE DO MUNDO FOI ESCRITO POR UMA MULHER?

...A HISTÓRIA DE ROMEU E JULIETA COM A TURMA DA MÔNICA JÁ VIROU PEÇA DE TEATRO E ESPECIAL DE TV?

> LER É VIAJAR NO TEMPO.

MINRICIO



LER É O MAIOR BARATO!!!

Magali

INCENTIVE ESSA IDEIA

\* PAMINI

municio 50 di socialista di so

www.paninicomics.com.br



## NA REVISIA ERRADA



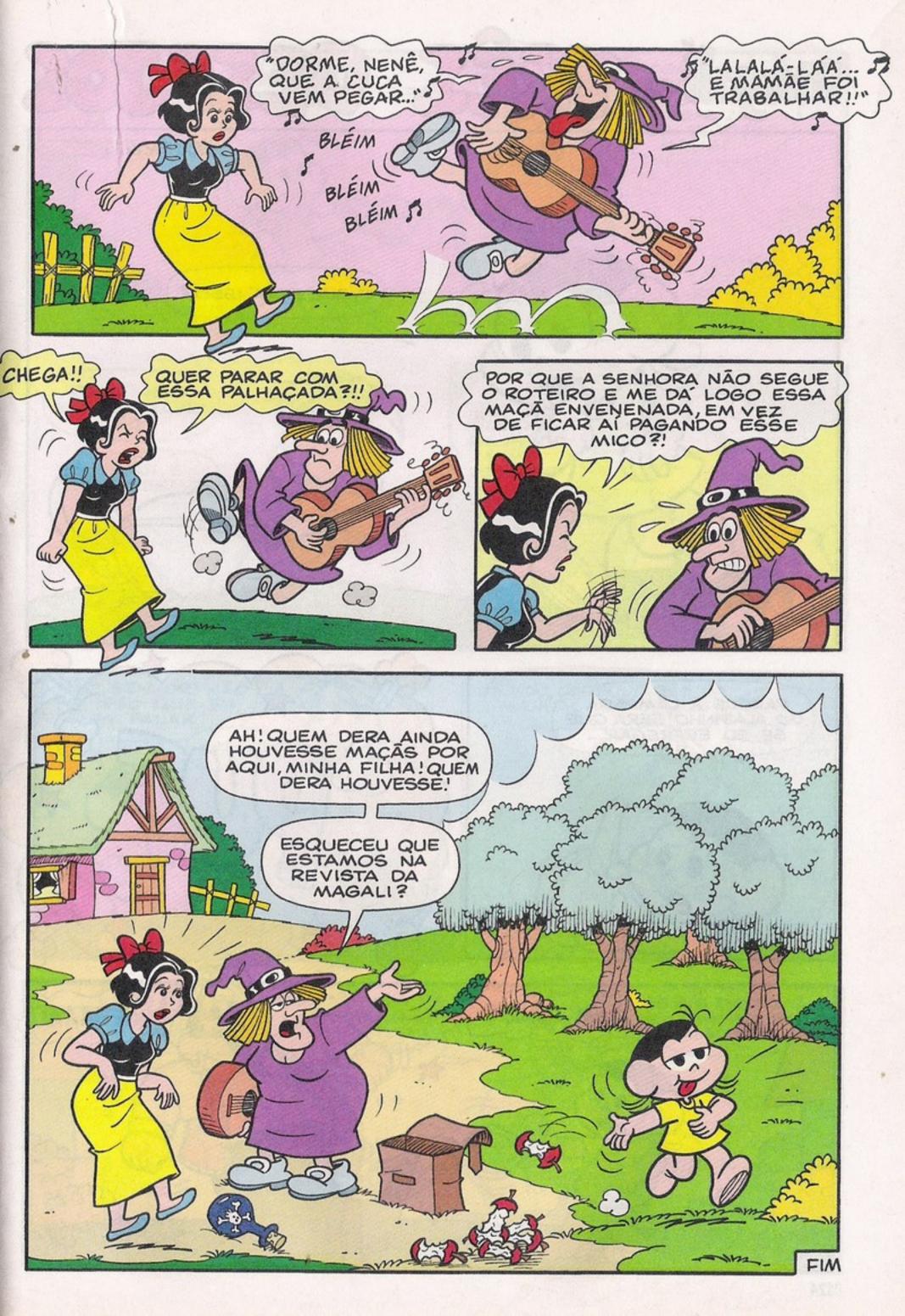












magalien Rige















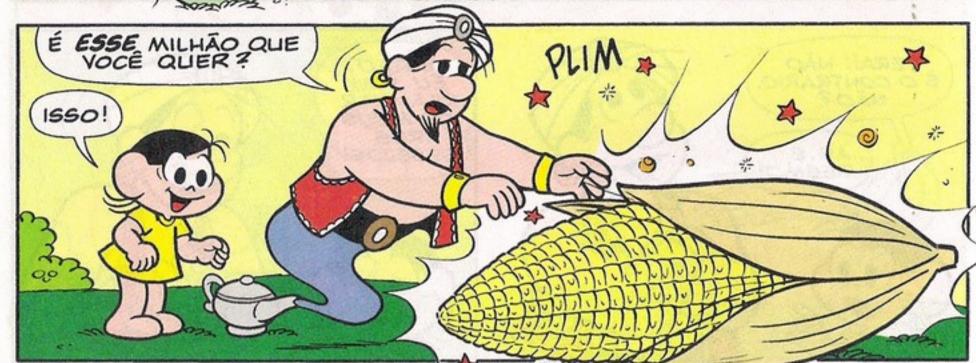








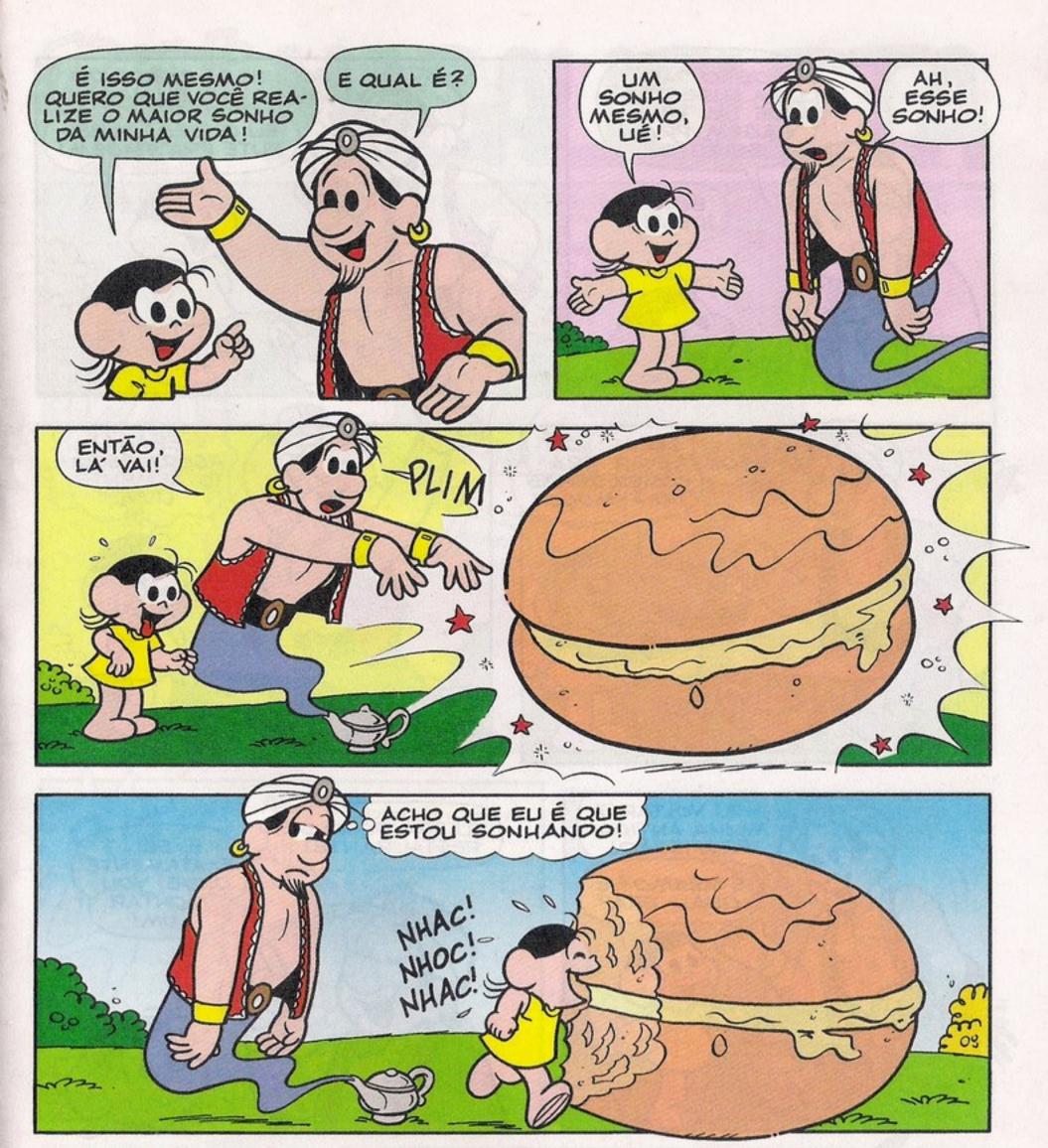










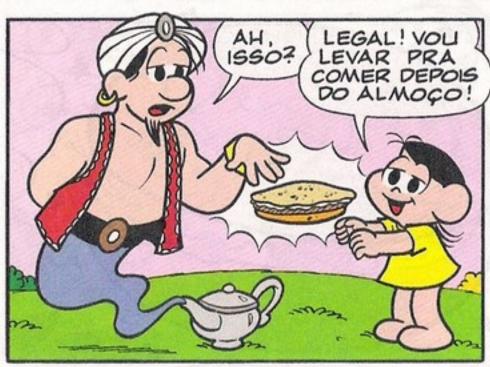




















## MASALETA

























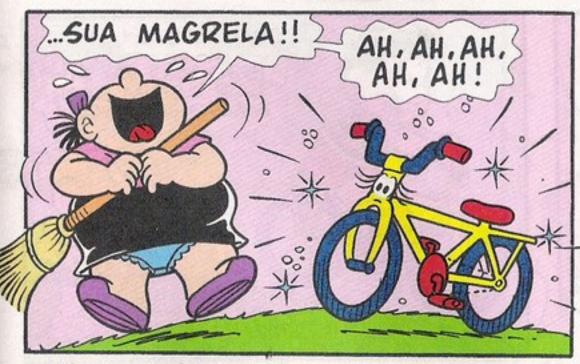






























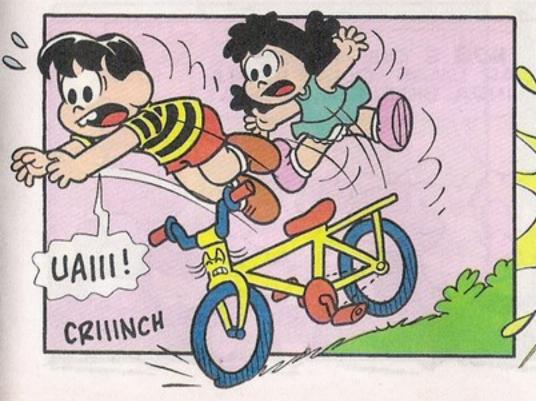










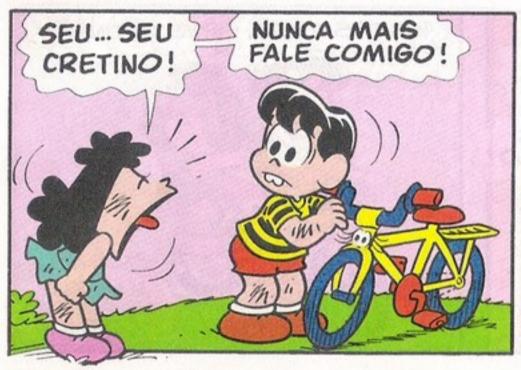




















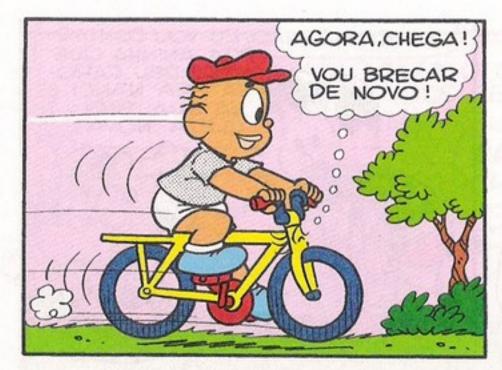














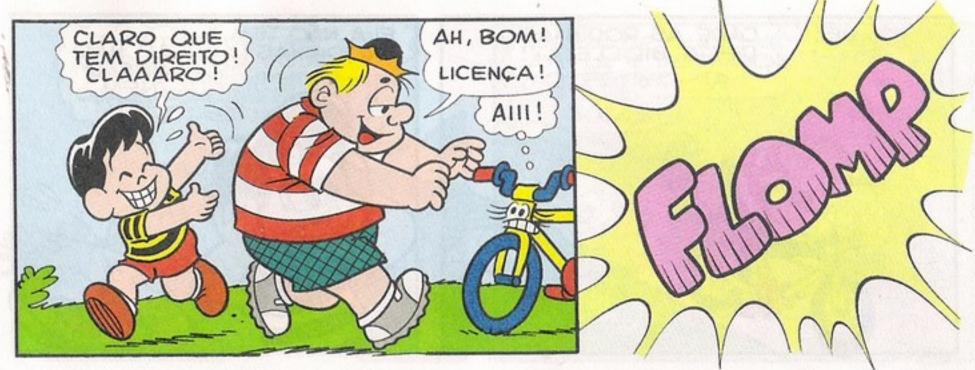










































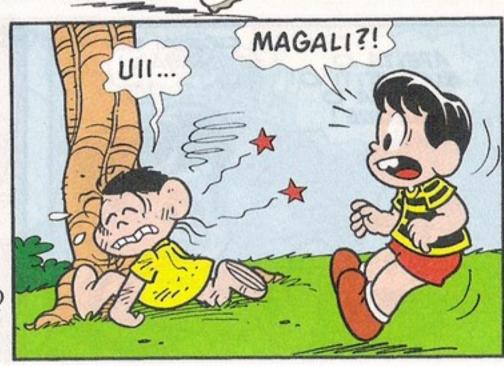


















































1

JOGO

CHEGARAM OS PRODUTOS TURMA DA MÔNICA JOVEM.

DIVERSÃO PARA TODAS AS IDADES.





COM A LETRA 'B'T

E O QUE TEM NA ESCOLA
COM A LETRA 'P'T

PENSE RAPIOO QU

ECARA FORA DA JOGADA:

GROW

@ MSP - BRASIL / 2010

www.grow.com.br

## MAGALI O SOPO Encomició

































































































































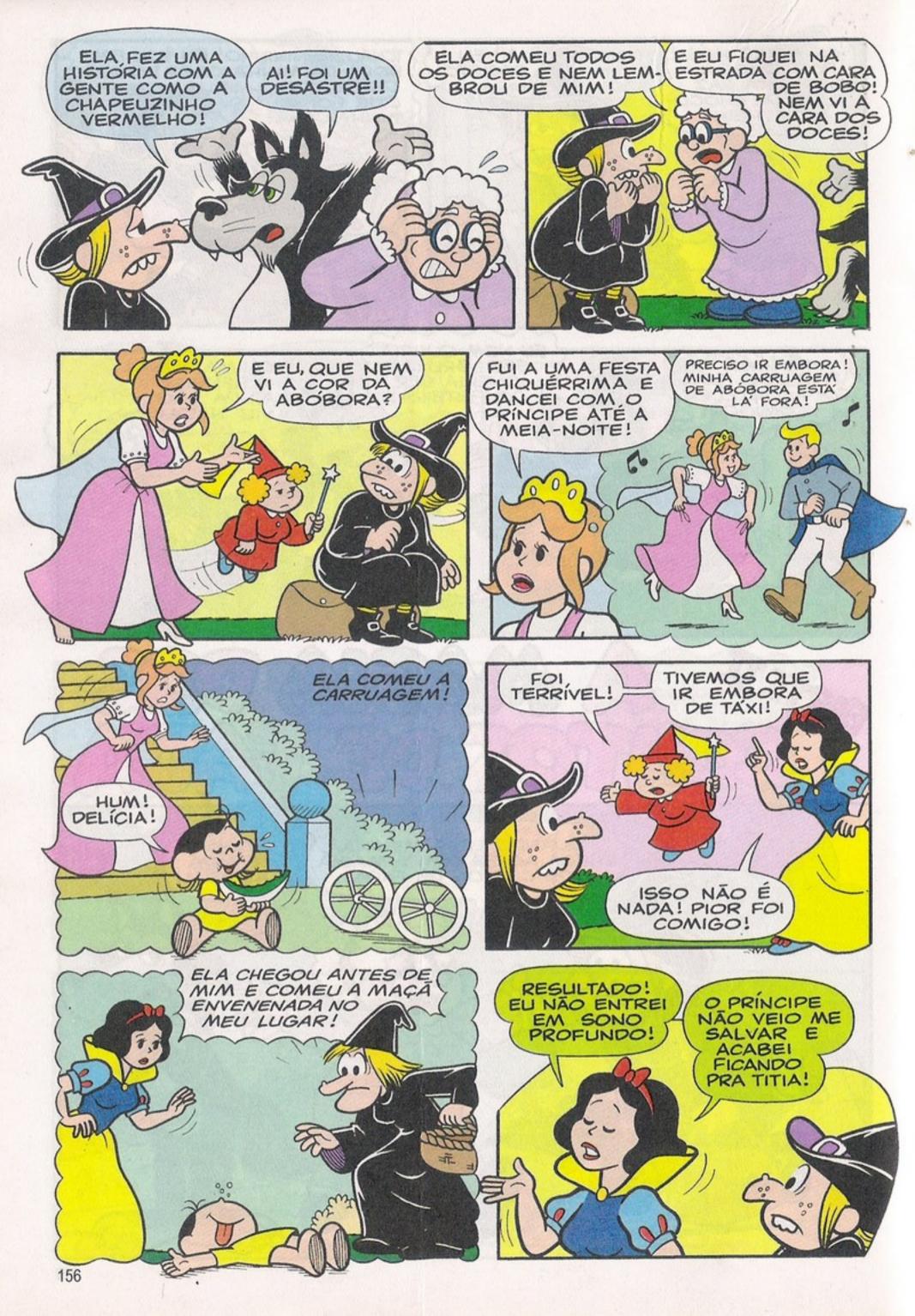






# CONFOSS DE FADA





























































#### **Panini comics**

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 13 - Janeiro de 2010

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa Editora-assistente: Ligia Azevedo

Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin

Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

**IMPRESSÃO** 

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Almanaque Temático é uma publicação trimestral da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2010 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta édição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: janeiro de 2010.



#### Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

EDITORA Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Émerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Ilustrações: Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Kaio Renato Bruder. Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Artefinal: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Gerente Artístico: Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2010 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br e-mail: msp@turmadamonica.com.br



Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530349100013

#### ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444 Rio de Janeiro (21) 3512-9614 (31) 3508-9416 **Belo Horizonte** (41) 3012-9714 Curitiba Florianópolis (48) 4052-8636 Porto Alegre (51) 4063-8869 (61) 3246-7014 Brasilia (62) 3412-1003 Golánia Salvador (71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br Fax: (11) 3845-0399



RÁPIDO, GOSTOSO E SUPERDIVERTIDO!



PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: WWW.monica.com.br

### OSEGREDO DESVENDADO EM PAGINAS COLORIDAS



UMA EDIÇÃO
UMA EDIÇÃO
ESPECIAL
PARA
LEITORES
AVENTUREIROS
AVENTUREIROS
QUE ADORAM
UM MISTÉRIO!
UM MISTÉRIO!

100 páginas FORMATO MAIOR: 19x27,5 cm PAPEL ESPECIAL

Muricio



JÁ NAS BANCAS

